

教員業績

ゴ ショウハイ

氏名 吳 松旆

職名 助教
専門分野 文化人類学
学位 博士(社会学)

学術論文・学会発表等

- 2019年 6月 「アイヌの自己表象に関する文化人類学的考察——札幌のアイヌ刺繍教室を事例に」(単) <2019年度北海道民族学会第1回研究会(於:北海学園大学)>
- 2023年 3月 「アイヌの歌・踊りの伝承に関する一考察——札幌を拠点とするアイヌ古式舞踊の保存会を事例として」【査読有り】(単) <『北海道民族学』第19号、14-28頁> 2022年度北海道民族学会・奨励賞受賞
- 2023年 6月 「自文化表象としての(札幌アイヌ)の形成——A会によるアイヌ古式舞踊の披露に注目して」【査読有り】(単) <日本文化人類学会第57回研究大会(於:県立広島大学)>
- 2023年 12月 「台湾の人類学と『自文化』研究」(単) <2023年度南山大学人類学研究所第3回公開シンポジウム——王崧興『龜山島』と漢人社会研究(主催:南山大学人類学研究所、共催:東アジア人類学研究会)(於:南山大学)>
- 2025年 2月 「『龜山島』與台湾人類學本土研究」(単) <国際シンポジウム 重新閱讀『龜山島』:五十年後,跟著王崧興一起穿越(主催:科研費基盤(B)課題番号:24K00182「台湾東海岸海洋文化資源研究会」、NPO海波浪seabelongings、龜山島社区発展協会)(於:台湾・宜蘭県立蘭陽博物館)>

その他

- 2020年 11月 「台湾国立東華大学原住民民族学部での教育実践」【招待有り】(単) <アイヌ学・和人類学研究準備会(主催:北海道大学アイヌ・先住民研究センター)(於:北海道大学)> 新型コロナウイルス感染防止のため、Zoom参加
- 2021年 5月 『人類学者は異文化をどう体験したか——16のフィールドから』ISBN: 9784623091621(分担執筆)[編著者:桑山敬己、分担執筆者:桑山敬己・細見俊・安念真衣子・川瀬由高・野口泰弥・櫻間瑛・水谷裕佳・石田健志・Inga Boreiko・孫嘉寧・Roslynn Ang・吳松旆・Biel Isern Ubach・川内悠平・井上淳生・沢尻歩] <ミネルヴァ書房>
- 2024年 4月～
2028年 3月 科研費基盤研究(B)課題番号24K00182「台湾東海岸における海洋文化資源の利用と消費が生み出す多元的日本像についての研究」(2024年度研究協力者、2025年度より研究分担者)[研究代表者:長沼さやか、研究分担者:藤川美代子・稲澤 努・川瀬由高・西村一之・吳松旆]
- 2024年 5月 『王崧興『龜山島』と漢人社会研究——翻訳・論考・資料』ISBN: 9784894893399(共)[共編訳者:川瀬由高・稲澤努・長沼さやか・藤川美代子・吳松旆] <風響社>
- 2025年 1月 「先住民族の尊厳をいかに守るのか——台湾と日本の事例から」【招待有り】(単) <2024年度南山大学人類学研究所第2回公開講演会(主催:南山大学人類学研究所)(於:南山大学)>
- 2025年 4月～
2028年 3月 科研費基盤研究(C)課題番号25K09305「地域社会の形成における総合的な移住定住支援モデル構築のための国際比較研究」(研究分担者)[研究代表者:井上淳生、研究分担者:吳松旆]
- 2025年 10月 『王崧興『龜山島』與漢人社会研究:當代日本人類學者論考』ISBN: 9786267247792(共)[編著者:川瀬由高・稲澤努・長沼さやか・藤川美代子・吳松旆、訳者:宜蘭縣立蘭陽博物館] <宜蘭縣立蘭陽博物館>

所属学会等

日本文化人類学会、北海道民族学会