

四国学院大学

論 集

156号

SHIKOKU GAKUIN UNIVERSITY

TREATISES

No.156

論文

『セロ弾きのゴーシュ』を読む
- 「個性化」の物語として -
丹羽 章 【1】

事業主における「地域」イメージ
- 香川県善通寺市を事例に -
川又 実 【1】

調査報告

教員免許更新講習会「情報科目」の検討
- 四国学院受講者を中心として -
深井 克彦 【29】

運動・スポーツ指導者の養成カリキュラムの検討
- 模擬指導の評価記録を中心に -
近藤 剛 織部 勇太 【45】

論
集
第
一
五
六
号
二
〇
一
九
年
三
月

四国学院大学文化学会

Article

A Study of Kenji Miyazawa's "Gorsch the Cellist"
NIWA, Akira 【1】

"Region" Image by Employer
- A Case Study of Zentsuji City in Kagawa -
KAWAMATA, Minoru 【1】

Report

Remarks on Teacher License Renewal Courses
in "Computer Literacy and Information Management"
- Focusing on Students of Shikoku Gakuin University -
FUKAI, Katsuhiko 【29】

An Examination of the Training Curriculum for Exercise and Sport Instructor
- On the Record of the Trial Instruction -
KONDO, Tsuyoshi ORIBE, Yuta 【45】

2019年 3月
四国学院大学文化学会
香川県善通寺市

March, 2019
The Literary Society of Shikoku Gakuin University
Zentsuji, Kagawa, Japan