

# 教員業績

材シマ

氏名 大石 富美

職名 助教  
専門分野 日本近代文学  
学位 博士(学術)

## 学術論文・学会発表等

- 2018年 6月 芥川龍之介「南京の基督」と1995年の映画化作品について(単) <『日本語文化研究』5号>
- 2020年 3月 芥川龍之介「藪の中」論—法廷小説として、アンチ・法廷小説として(単) <『近代文学論集』45号>
- 2020年 10月 シナリオ「誘惑」論—「筋」と「話」、「構成的美観」に着目して(単) <『九大日文』36号>
- 2021年 3月 黒澤明『羅生門』のハリウッド・リメイク—六〇年代アメリカにおける黒澤・芥川のアダプテーション(単) <『近代文学論集』46号>

## その他

- 2023年 9月 日本語の技法(共)[位田絵美] <学術図書出版>

## 所属学会等

九州大学日本語文学会、日本近代文学会九州支部、韓国日本文化学会、国際芥川龍之介学会ISAS