

トススタジオ 音響設備

		品名	数量
マイク回線系統	トススタジオ	舞台上手	16回線
		舞台下手	16回線
	スタジオ	接続盤	5回線
スピーカー回線	トススタジオ	舞台上手(メイン・ウーハー)	3系統
		舞台下手(メイン・ウーハー)	3系統
		舞台上手(サイド・フットモニター)	2系統
		舞台下手(サイド・フットモニター)	2系統
		サブスピーカー	6系統
		エントランス系	1系統
		楽屋控え室系	1系統
アンプ	操作実習室	ヤマハ製 高音用パワーアンプ 200W 2ch(PC2001N)	1台
		ヤマハ製 中音用パワーアンプ 315W 2ch(PC3301N)	1台
		ヤマハ製 低音用パワーアンプ 650W 2ch(PC6501N)	1台
		ヤマハ製 サブスピーカー用パワーアンプ 200W 2ch(PC2001N)	3台
		ヤマハ製 サイド・フットモニタースピーカー用パワーアンプ 200W 2ch(PC2001N)	2台
移動式アンプ		パワーアンプ CP1000 340W(8Ω)	2台
		パワーアンプ CP1400 450W(8Ω)	1台
音響調整卓 (ビクターPS-M3016)	IN(入力)	モノラル	16回線
		ステレオL・R	4系統
		グループインサートイン	4回路
		マスターインサートイン	1系統
		トークバックマイク	1回路
	OUT(出力)	グループ	4回路
		マスター	1系統
		AUX	6回路
		モニター	1系統
		マトリックス	8回路
		ヘッドホン	1系統
		グループインサートアウト	4回路
		マスターインサートアウト	1系統
	マルチエフェクター(ヤマハ SPX2000)		1台
グラフィックイコライザー(ビクターPS-G312)		2台	
デジタルマルチプロセッサ(ビクターPSD-600)		4台	
移動式SRデジタル ミキサー		16chデジタルSRミキサー LS9-16	1台
		組込用8ch入力ボード MY-8AD24	1台
スピーカー(固定)	サブスピーカー(上手・下手)	エレクトロボイス製 SX80B	6台
スピーカー(移動)	高・中音用メインスピーカー	エレクトロボイス製 QRX-153/75	2台
	低音用メインスピーカー	エレクトロボイス製 QRX-118S	2台
	サイドモニタースピーカー	エレクトロボイス製 SX300	4台
	フットモニタースピーカー	エレクトロボイス製 FORCEi Monitor	2台
	メインスピーカーシステム		2組
	15インチ2ウェイSP×2台	CP15F	
	18インチウーハー×2SP	CP218S	
15インチモニタースピーカー	CP15 II	6台	
録音再生機器		ダブルカセットデッキ(ビクターTD-W603 MKⅢ)	1台
		MD・CDコンベクションデッキ(ビクターXU-D400 MKⅡ)	1台
		MDデッキ(ビクターXM-250)	1台
無線放送装置 800MHz帯 4ch	マイク	ハンド(ビクターWN-P760)	4本
		ピン(ビクターWM-P860)	2本

トススタジオ 音響設備

品名		数量	
マイクロフォン	ダイナミックマイクロフォン	シュア—SM-58LCE	6本
		シュア—SM-57LCE	6本
	バスドラム用マイク	BT52	1本
	マイクスタンド	25960B	1本
	コンデンサーマイクロフォン	AGK C391B	6本
	マイクロフォン(集音用)	オーディオテクニカ	2本
スタンド	床上スタンド(ビクターTL-P55)		6本
	卓上スタンド(ビクターTL-P32)		9本
	ブームスタンド(ビクターTL-P62)		10本
ドラム式マルチマイクケーブル	D32/4-40		1本
移動用ミキサー	ビクターP5M650(モノラル8回線・ステレオ4系統)		1組
その他	インターカム		1式